

Содержание

Рецензия <i>В.И.Моисеева</i>	7
Рецензия <i>Н.М.Смирновой</i>	9
<i>И.Бескова</i> . Предисловие	10
ЛОГИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕЛЕСНОСТИ	
<i>И.Бескова</i> . Тело как инструмент познания	14
<i>Е.Князева</i> . Телесная природа сознания.....	31
<i>В.Буданов</i> . Как возможна квантово-синергетическая антропология (синтетические миры телесности)	55
<i>М.Плохова</i> . Квантовый подход к проблеме телесности	71
ТЕЛЕСНОСТЬ В ТРАДИЦИИ	
<i>Е.Шульга</i> . Телесность как феномен и элемент менталитета	84
<i>В.Лысенко</i> . «Натурфилософия тела» в Индии: аюрведа, санкхья и вайшешика.....	103
<i>А.Майданов</i> . Взаимосвязь ментального и телесного в архаической культуре	124
<i>М.Рубец</i> . Восприятие тела в китайской традиции	147
ТЕЛЕСНЫЕ ПРАКТИКИ: КУЛЬТУРНО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ	
<i>И.Герасимова</i> . Трансформации телесности в музыкальных практиках	162
<i>А.Андрющенко, Д.Бескова</i> . Телесность с точки зрения психосоматического континуума «здоровье–болезнь»	180
<i>Ю.Чебакова</i> . Системный подход к телесной саморегуляции: культурологическая интерпретация	199
<i>Н.Гавриленко</i> . Физический образ «я» и формы его коррекции	211
Об авторах.....	227
Summaries.....	228